



EL ESCRITOR Y SU PUERTA VAIVÉN

TERCER ENCUENTRO: SOY VOCES

Cuántas voces nos recorren, nos hablan, nos llaman por nuestro nombre. Voces bien definidas que reconocemos a la distancia.

También hay otras voces, esas dichas al pasar. La mujer que le comenta algo al hombre que la acompaña o aquellos jóvenes que conversan en el colectivo.

En este encuentro te invito a que escuchés esas voces. Las que llegan por medio de los recuerdos, las que te nombran; y también esas otras, nuevas o desconocidas, que podés encontrar en cualquier parte.

Te sugiero ir a buscarlas en el pasillo de una escuela, en una plaza... u otros lugares donde quieras detenerte a recibir palabras.

Ahí estás vos y los otros con sus voces. ¿Qué quieren decirte?, ¿qué imaginás de lo que escuchás?, ¿quiénes son?, ¿qué hacen en ese lugar?, ¿qué vínculo los une?, ¿son palabras conocidas para vos?

Te esperan hojas para escribir y la certeza de que tendrás muchas historias porque hay numerosas voces dentro y fuera, cercanas o muy lejanas.

*(...) Pero ahora y aquí y mientras viva
tiendo palabras-puente hacia otros:
hacia otros ojos van y no son mías
no solamente mías:
las he tomado como tomo el agua
como tomé la leche de otro pecho.
Vinieron de otras bocas
y aprenderlas fue un modo
de aprender a pisar, a sostenerse.*

Circe Maia. Palabras

"(...) Borges caminaba mucho por las calles empedradas de Adrogué (...) El escritor entraba en los almacenes de ramos generales y, tratando de pasar inadvertido, se sentaba en alguna de las mesas alejadas del mostrador y se quedaba escuchando los relatos que narraban los clientes."

Ángela Pradelli (2013, Paidós). El Sentido de la Lectura

